



SCUOLA ESTIVA ITALIANA SULL'ARCHITETTURA FORTIFICATA

Dal castello medievale alla fortezza bastionata seicentesca

Castel Gavone e Forte San Giovanni - Finale Ligure (SV). Un approccio multidimensionale allo studio dei castelli e dell'architettura fortificata

21 - 23 settembre e 12 - 14 ottobre 2023

Il progetto della **Scuola estiva**, promosso dal Museo Archeologico del Finale-MAF, dal Fondo Storico "Alberto Fiore" e dall'Istituto Italiano dei Castelli, è dedicato all'Archeologia e all'Architettura applicate alle strutture fortificate dell'Italia nord-occidentale, situate tra Liguria e Piemonte ed edificate in un periodo compreso tra Medioevo ed Età Moderna. Il corso è basato su attività didattiche orientative in aula e laboratori applicativi sul campo, con produzione e discussione di un project work conclusivo realizzato per piccoli gruppi e incentrato sui diversi temi sviluppati nel programma.

Riconoscimento crediti formativi professionali e crediti universitari per attività didattiche e didattiche elettive

La frequenza del corso prevede il rilascio di un attestato di partecipazione e consente l'acquisizione di:

- **20** CFP validi per Architetti (corso in accreditamento), per informazioni contattare architetti@savona.awn.it
- CFU/ADE per studenti, informazioni presso le segreterie degli atenei.

Finalità

- Approfondimento sulle tecniche di studio archeometrico, rilevamento e analisi storica / caso applicativo: Castel Gavone
- Approfondimento sull'evoluzione delle tecniche costruttive dell'architettura militare / casi applicativi: Castel Gavone e Forte San Giovanni
- Approfondimento sulle strutture fortificate tra Medioevo e Età Moderna nell'Italia nord-occidentale, in particolare tra Piemonte e Liguria
- Acquisizione di capacità professionali di analisi di edifici storici complessi ai fini di una loro valorizzazione culturale

Temi di analisi dei laboratori didattici

Il contesto paesaggistico, geomorfologico e ambientale - Le strutture monumentali e interpretazione delle loro destinazioni funzionali - Gli indicatori cronotipologici: elementi architettonici (portali, finestre, decorazioni) e scultorei - Le tecniche murarie e i materiali lapidei - L'applicazione di tecnologie per il rilievo delle strutture architettoniche e il restauro monumentale

- Castel Gavone: strutture e sviluppo planimetrico, analisi critica delle fonti archivistiche documentarie, la cartografia storica dell'area e del monumento

- Forte San Giovanni: strutture e sviluppo planimetrico, analisi critica delle fonti archivistiche documentarie, evoluzione temporale delle tecniche costruttive collegate all'architettura militare

Programma delle attività didattiche

(revisione 05/09/2023)

Data	Orario	Tipol. didattica	Sede	Docente/argomento attività didattica
Gio 21.09.2023	09.30-09.45	Organizzazione	Palazzo Rlcci	Accoglienza dei partecipanti
	09.45-10.00	Organizzazione	Palazzo Rlcci	Presentazione del corso
	10.00-11.00	Orientativa	Palazzo Rlcci	Enrico Lusso Castelli e architettura fortificatoria tra Piemonte e Liguria. Esempi e nomenclatura
	11.00-12.00	Orientativa	Palazzo Rlcci	Andrea Longhi Castelli e territorio
	12.00-13.00	Organizzativa	Palazzo Rlcci	Docenti del corso Definizioni dei gruppi, attribuzione e definizione dei project works

Data	Orario	Tipol. didattica	Sede	Docente/argomento attività didattica
Gio 21.09.2023	14.30-15.30	Orientativa	Palazzo Ricci	Giovanni Murialdo, Enrico Lusso Castel Gavone: un esempio di architettura fortificatoria complessa tra Medioevo ed Età Moderna
	15.30-16.30	Orientativa	Palazzo Ricci	Giovanni Murialdo, Enrico Lusso Fonti archivistiche e cartografia storica come strumenti di interpretazione delle strutture fortificate tra Medioevo ed Età moderna
	16.30-17.30	Orientativa	Palazzo Ricci	Paolo de Vingo [a], Paola Comba [b], Luca Finco [c], Giacomo Rosso [d], Sebastiano Carrara [e] Modelli di fortificazioni e determinanti del paesaggio tra Medioevo ed Età Moderna. Casi studio di Chiusa di Pesio [a] [b] [d], Monasterolo Casotto [a] [b] [c], progetto Turrus [e]
Ven 22.09.2023	09.00-13.00	Applicativa	Castel Gavone	Docenti del corso [blocco A] Attività di rilievo e analisi delle strutture di Castel Gavone
	14.30-17.00	Applicativa	Castel Gavone	Docenti del corso [blocco B] Attività di rilievo e analisi delle strutture di Castel Gavone
Sab 23.09.2023	09.00-10.00	Orientativa	Palazzo Ricci	Anna Boato Metodi e strumenti dell'archeologia dell'architettura con particolare riferimento allo studio dei castelli
	10.00-10.45	Orientativa	Palazzo Ricci	Luca Finco, Paola Comba Esempi di approccio multidisciplinare all'archeologia dei castelli
	10.45-11.30	Orientativa	Palazzo Ricci	Luca Finco, Paola Comba, in collaborazione con Aurora Cagnana Introduzione alle tecniche murarie nell'archeologia dei castelli
	11.30-12.15	Orientativa	Palazzo Ricci	Daniela Pittaluga La mensiocronologia nello studio dell'architettura fortificata
	12.15-13.00	Orientativa	Palazzo Ricci	Roberto Ricci Interventi di restauro e analisi delle malte come strumento di indagine conoscitiva a supporto del restauro architettonico

Data	Orario	Tipol. didattica	Sede	Docente/argomento attività didattica
Sab 23.09.2023	14.30-17.00	Applicativa	Castel Gavone	Docenti del corso con [a] Davide Bonaldo, [b] Maurizio Gomez Serito, [c] Paolo Demeglio; [d] Anna Boato, Cristina Bellingeri; [e] Luca Finco, Paola Comba [blocco C] Attività di rilievo e analisi delle strutture di Castel Gavone con applicazione pratica per gruppi delle metodologie archeologiche e archeometriche: [a] volo drone e modelli 3D; [b] geologia; [c-d] stratigrafie degli elevati; [e] tecniche murarie
Gio 12.10.2023	9.00-10.00	Orientativa	Palazzo Ricci	Fabrizio Zannoni Archeologia delle strutture fortificate post-medievali e elementi dell'architettura di una fortificazione bastionata di Età moderna
	10.00-11.00	Orientativa	Palazzo Ricci	Renato Gianni Ridella L'evoluzione delle artiglierie e il reciproco influsso con l'architettura fortificata
	11.00-12.00	Orientativa	Palazzo Ricci	Antonella Perin Gli ingegneri camerali e le fortificazioni nello Stato di Milano: protagonisti, organizzazione dei cantieri e progetti
	12.00-13.00	Orientativa	Palazzo Ricci	Daniela Barbieri Il sistema fortificato del Finale nel XVII secolo nella strategia territoriale degli Asburgo di Spagna
	14.30-17.00	Applicativa	Forte San Giovanni	Docenti del corso Visita guidata a Forte San Giovanni e analisi delle strutture architettoniche: Simona Giovanna Lanza La tutela e il recupero della struttura: prima e dopo l'intervento del secolo scorso. Scelte progettuali e interventi Daniela Barbieri, Antonella Perin Tra tutela e valorizzazione: nuovi documenti e indagini per la ricostruzione delle fasi storiche di Forte San Giovanni
Ven 13.10.2023	9.00-10.00	Orientativa	Palazzo Ricci	Giorgia Gentilini Recupero di architetture fortificate e valorizzazione dei territori
	10.00-11.00	Orientativa	Palazzo Ricci	Alessandra Guerrini, Daniela Barbieri Forte San Giovanni e le fortificazioni liguri: modalità di valorizzazione e fruizione

Data	Orario	Tipol. didattica	Sede	Docente/argomento attività didattica
Ven 13.10.2023	11.00-13.00	Orientativa	Palazzo Ricci	Allegra Alacevich, Andrea Salice Il progetto PRIMA - Prevenzione Ricerca Indagine Manutenzione Ascolto e la cultura della manutenzione dei luoghi della cultura e degli edifici storici Allegra Alacevich, Andrea Salice Interventi inerenti al bando "Un patrimonio da tutelare", promosso da Fondazione Carispezia e Fondazione Compagnia di San Paolo
	14.30-17.00	Applicativa	Perti	Docenti del corso Esempi di architetture nel Finale tra Medioevo e Rinascimento (cripta romanica di Sant'Eusebio di Perti; chiesa di Nostra Signora di Loreto; chiesa di San Sebastiano di Perti)
Sab 14.10.2023	09.00-13.00	Laboratori	Palazzo Ricci	Docenti del corso Discussione delle modalità di studio dei manufatti esaminati
	14.30-17.00	Laboratori	Palazzo Ricci	Partecipanti del corso Presentazione dei project works elaborati dai vari gruppi

Direttori del corso:

Prof. Enrico Lusso (Università degli Studi di Torino)

Arch. Luca Finco (Università degli Studi di Torino)

Docenti:

Alacevich Allegra

Fondazione Compagnia di San Paolo – Torino

Barbieri Daniela

Direzione Regionale Musei della Liguria – Genova

Bellingeri Cristina

Professionista; Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova

Boato Anna

Università degli Studi di Genova – Dipartimento Architettura e Design - DAD;

Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova

Bonaldo Davide	<i>Professionista</i>
Cagnana Aurora	<i>Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia; Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova</i>
Carrara Sebastiano	<i>Fondo Storico "Alberto Fiore", Garessio (CN)</i>
Comba Paola	<i>Museo Civico Archeologico di Tortona (AL)</i>
Demeglio Paolo	<i>Politecnico di Torino – Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio</i>
De Vingo Paolo	<i>Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici</i>
Finco Luca	<i>Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Lingue e Letterature straniere e Culture moderne</i>
Gentilini Giorgia	<i>Professionista; Istituto Italiano dei Castelli</i>
Guerrini Alessandra	<i>Direzione Regionale Musei della Liguria – Genova</i>
Gomez Serito Maurizio	<i>Politecnico di Torino – Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio - DIST</i>
Lanza Simona Giovanna	<i>Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Imperia e Savona</i>
Longhi Andrea	<i>Politecnico di Torino – Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio - DIST</i>
Lusso Enrico	<i>Istituto Italiano dei Castelli; Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Lingue e Letterature straniere e Culture moderne</i>
Murialdo Giovanni	<i>Istituto Internazionale di Studi Liguri – sezione finalese; Museo Diffuso del Finale - MUDIF, Finale Ligure</i>
Perin Antonella	<i>Associazione Casalese Arte e Storia ODV</i>
Pittaluga Daniela	<i>Università degli Studi di Genova - Dipartimento Architettura e Design - DAD; Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova</i>
Rosso Giacomo	<i>Università degli Studi di Torino – Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici</i>
Ricci Roberto	<i>Professionista; Istituto di Storia della Cultura Materiale - ISCUM, Genova</i>
Ridella Renato Gianni	<i>Università degli Studi di Genova – Laboratorio di Storia Marittima e Navale</i>
Salice Andrea	<i>Fondazione Compagnia di San Paolo – Torino</i>
Zannoni Fabrizio	<i>Professionista; Istituto Italiano dei Castelli; Centro Studi e Ricerche Storiche sull'Architettura Militare del Piemonte</i>

Organizzato da

Istituto Italiano
dei CastelliFondo Storico
"Alberto Fiore"MUSEO
ARCHEOLOGICO
DEL FINALEMUSEO
DIFFUSO del
FINALEDIREZIONE
REGIONALE
MUSEI LIGURIAISTITUTO
INTERNAZIONALE
DI STUDI LIGURI
Sezione Finalese

Con la collaborazione



ORDINE ARCHITETTI SAVONA

Con il contributo

FONDAZIONE
DE MARI
CR SAVONA

Con il patrocinio



Città di Finale Ligure